J a e l l, Eduard

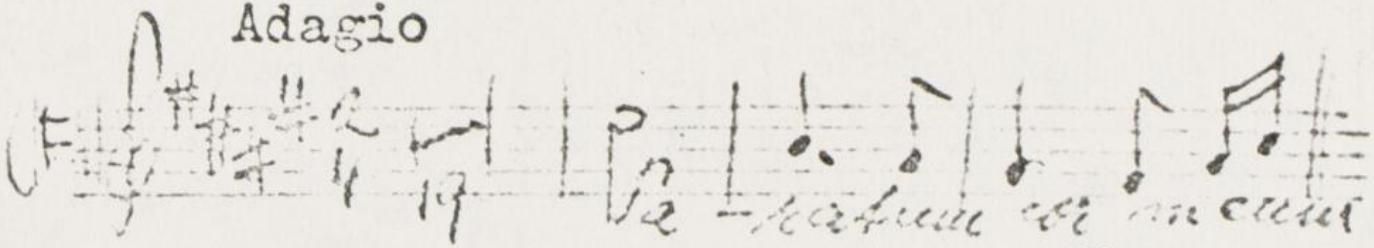
Galanterie Walzer für die Violine mit Begleitung einer zweiten Violine und Baß... -
Wien, T.Mollo, Pl.-Nr.1765.

3 Stimmen in-fol., Stich.

R 1654

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

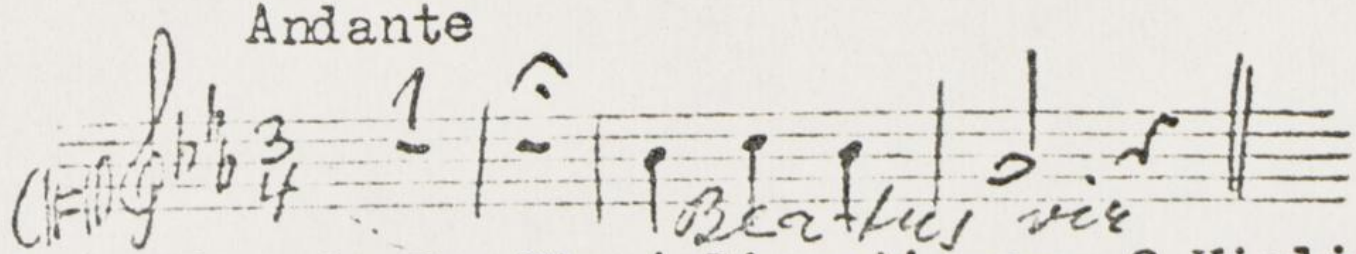



Offertorium in E-dur für Tenor= und Violin Solo nebst vierstimmigen Chor, 2 Violinen, Alto-Viola, 2 Clarinetten in A, 2 Fagotte, 2 Trompetten, Pauken und Orgel von - . . M.Hirschmann, 1847. -
17 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten bis 1855.

F VII 1 a (I)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold




Offertorium in Es für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Hörner, Violon und Orgel Auth. - . M. Hirschmann, 1847. -

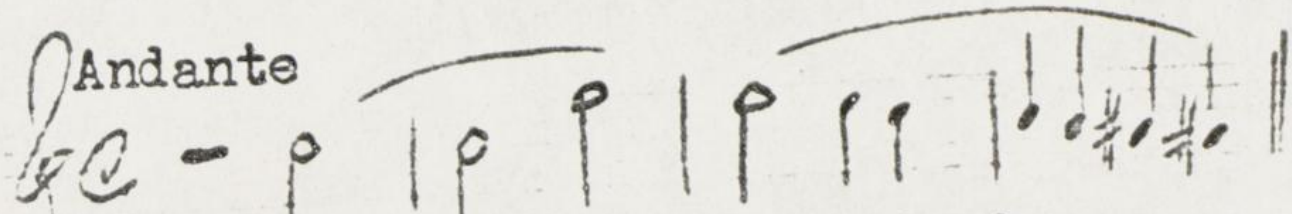
10 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten bis 1873.

F VII 1 a (II)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

N.Ö.

J a n s a, Leopold




Variations pour le Violon principale, avec accompagnement par Polledro, et Hellmesberger, et Jansa. -

Stimmen, 22 x 30 cm. [Violine und Quartett]

V 301

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Trois Airs favoris pour deux Violons...Op: 15. 3.Cah.-
Wien, Anton Pennauer, V.-Nrn.214.215.216, Pl.-Nr.216.

2 Stimmen in-fol., Stich.

V 572

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Larghetto

Konzertstück Introduction und Brillantes Rondo für die Violine mit Begleitung des Orchesters von - . 18tes Werk. Urban 1840. -

Stimmen, 22 x 30 cm.

V 1246

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Six Duos concertans pour Deux Violons...Op.50 № 1 - 6. - Leipzig, C.F.Peters, V.-u.Pl.-Nrn.2405,2406,2407, 2415, 2416, 2417.

6 x 2 Stimmen in-fol., Stich.

V 1601 (I)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a Leopold

Six Duos faciles et progresifes pour deux Violons... Oeuv.47 № 6 [hs.] -
Wien, Anton Diabelli & Co., V.-Nrn.3953-58, Pl.-Nr. 3958.

2 Stimmen in-fol., Stich.

V 1601 (II)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Six Duos faciles et concertans pour Deux Violons...
Op.81 № I - VI. -
Leipzig, C.F.Peters, V.-u.Pl.-Nrn. 3834,3835, 3836,
3837, [illegible]).

6 x 2 [illegible] in-fol., Stich.

V 1601 (III)

Stift Sch[illegible]
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Polonaise brillante pour le Violon avec accompagnement de Piano-Forte...Oeuvre 23.-
Wien, Anton Pennauer, V.-Nr.109, Pl.-Nrn.108 (Klav. 109 (Viol.) -

1 Stimme in-fol., 1 in-obl.fol., Stich.

V 2333

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Variationen über drey beliebte Motive aus den Opern: Die Braut, Norma und Straniera für die Violine mit Begleitung des Pianoforte...Nr.1. - Wien, Anton Diabelli & Co., V.-u.Pl.-Nrn.5828,5831.

2 Stimmen in-fol., Stich.

V 2334

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s a, Leopold

Der junge Opernfreund. Ausgewählte Melodien für die Flöte, mit Begleitung des Pianoforte von - . 61tes Werk № 2. Bellini, Jl Pirata...-
Wien, Tobias Haslinger, V.-u.Pl.-Nr.8182.

2 Stimmen in-fol., Stich.

V 2378

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J a n s e n, J. F. A.

Variations brillantes sur l'air: Nel cor più non mi sento pour le Violon Principal avec accompagnement de deux Violons, Alto et Basse...№ 3 des Variations. - Wien, Cappi & Diabelli, V.-Nr.403, Pl.-Nr.587.

5 Stimmen in-fol., Stich.(Übernahme vom Verlgg Johann Traeg, von dem die Pl.-Nr.stammt).

V 2061

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J o a c h i m, Joseph

Romanze. Fantasiestück. Frühlingsfantasie. Drei Stücke für Violine mit Begleitung des Pianoforte... Op.2. -
Leipzig, Breitkopf & Härtel, V.-u.Pl.-Nr.8512.

2 Stimmen in-fol., Stich. Mit Umschlag.

V 2335

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J o a c h i m, Joseph

Concert (in einem Satze, G moll) für Violine mit Orchester...Opus 3. Ausgabe für Violine und Pianoforte. -
Leipzig, Breitkopf & Härtel, V.-Nr.8941.

2 Stimmen in-fol., Stich.

V 2336

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J o a c h i m, Joseph

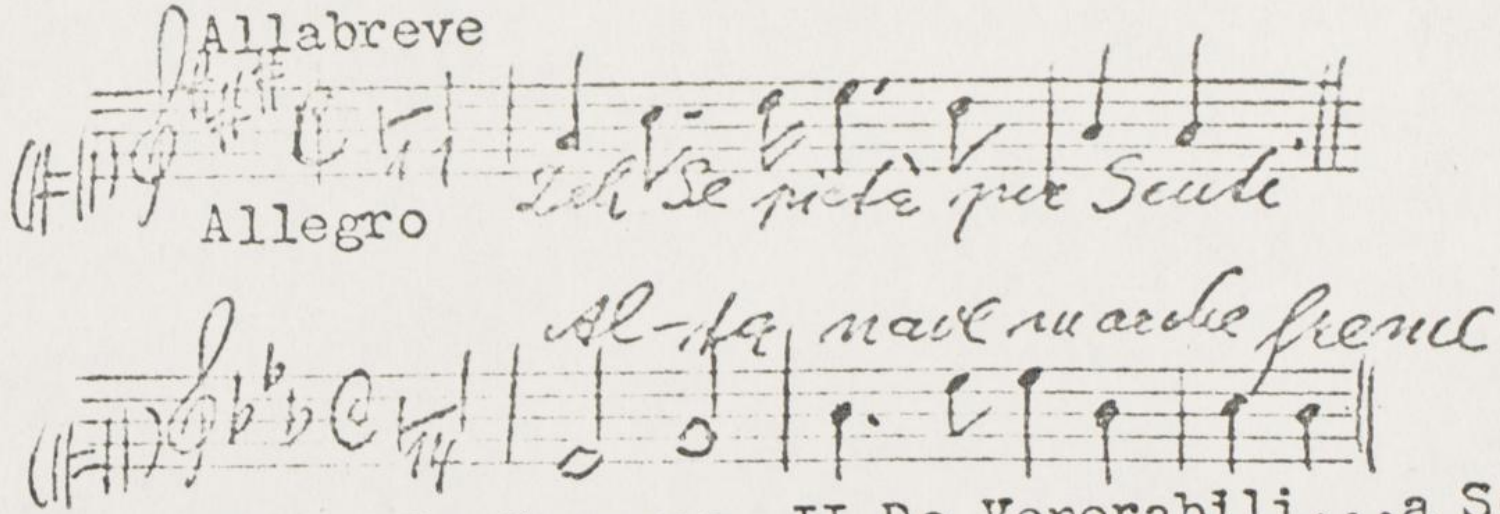
Lindenrauschen. Abendglocken. Ballade. Drei Stücke für Violine und Pianoforte...Op.5. -
Leipzig, Breitkopf & Härtel, V.-u.Pl.-Nr.8723.

2 Stimmen in-fol., Stich. Mit Umschlag.

V 2337

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J o m e l l i, Nicolò



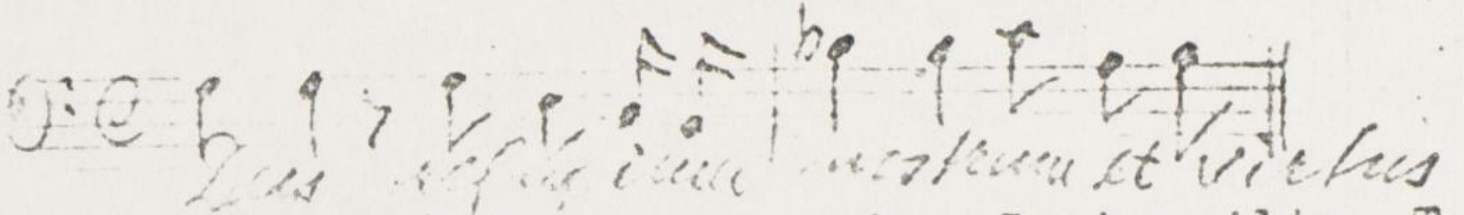

2 Ariae A, Eb, I De Tempore, II De Venerabili...a Soprano Violinis 2bus, Alto Viola con Organo Par Monsieur Jomelli. 1756 [Incipits] -
5 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdatum: 1786.

F VII 1 b (II)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

1

J o m e l l i, Nicolò



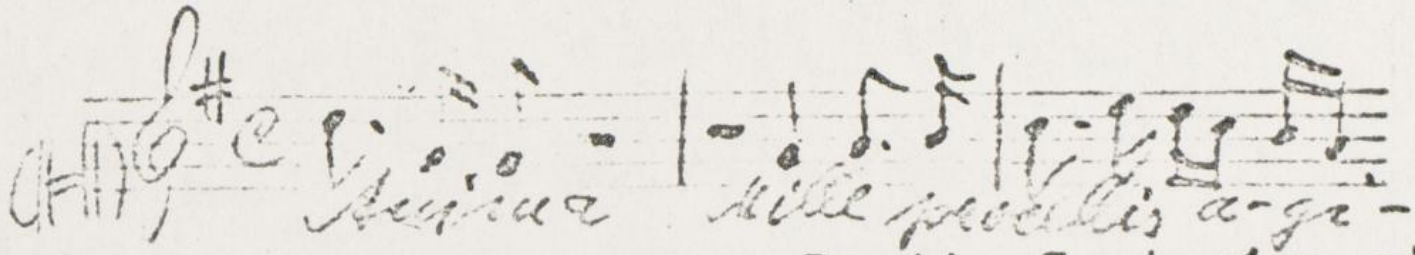
Mottetto ex Dis A Passo Concerto, Canto, Alto, Tenore
Rip: 2 Violinis, 2 Oboe, Viola oblig. Con Organo et
Violone Del Sigre. Nicolo Jomelli. -
11 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten zw. 1774 -1785.

F VII 1 b (I)

Stift Seitenstetten
N.Ö.

P: J o r d a n St. Augusti

Andante



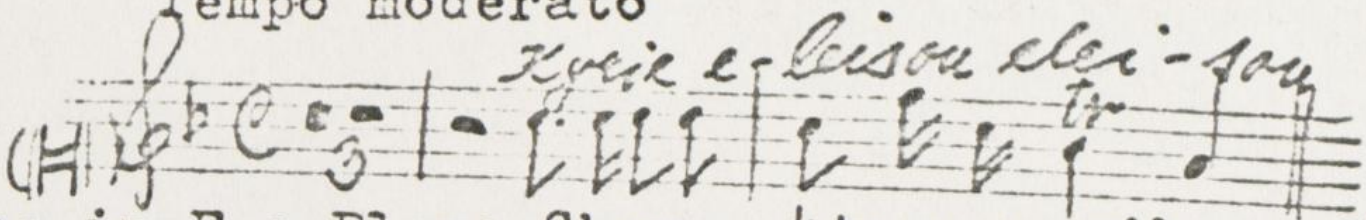
Offertorium de Tempore a Duetto Canto 1mo et 2do, Vio-
lino 1mo et 2do Con Organo è Violone Del Sigre: P:
Jord: St. Augusti [Incipit]. Sub P. G. H. -
6 Stimmen, 22 x 3o cm. Aufführungsdaten zw. 1779 - 178

F VII 1 d

Stift Seitenstetten
N.Ö.

P. Joseph August

Tempo moderato



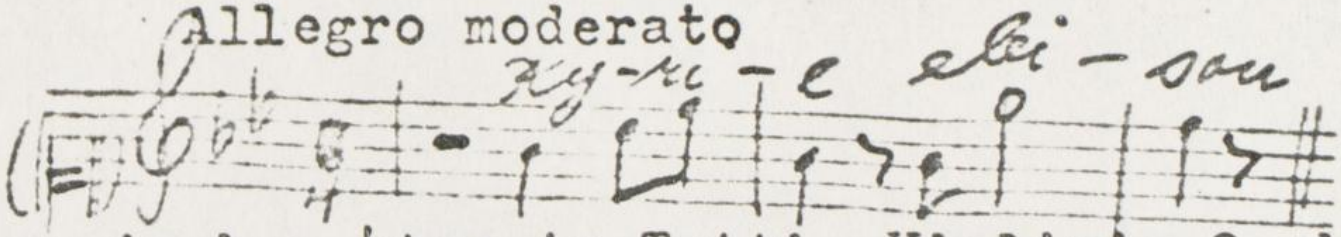

Missa in F a Pleno Choro. 4tuor vocibus, 2bus Violinis obl: Con Organo et Violone Par Mons. P.Joseph August discalo: Viennae L: R: V: S. P. M. O. -

8 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten zw.1785-1793.

D I 2 c

Stift Seitenstetten
N.Ö.

P. J o s e p h, August




Missa in b a 4tro in Tutti, Violinis 2 obl. Con Organo et Violone Par Mons. P. Joseph August discalc Viennae L. R. V. -

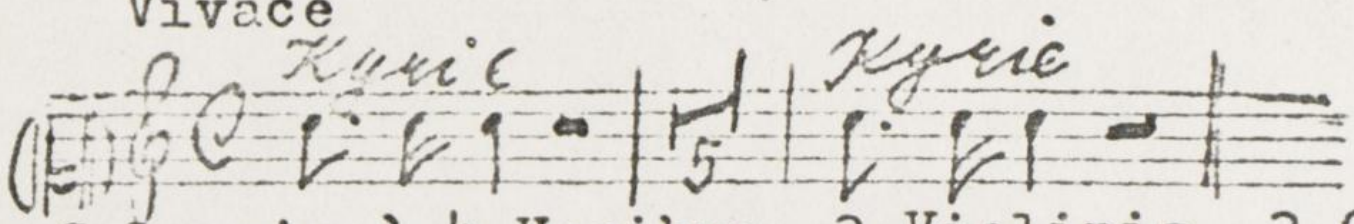
8 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten zw. 1784 - 1792.

D I 2 d

Stift Seitenstetten
N.Ö.

P. J o s e p h, August

Vivace




Missa Solemnis à 4 Vocibus, 2 Violinis, 2 Corni Con Organo et Violone. L. R. A. Par Mons. Pdre. Joseph Aug: discalo. -

10 Stimmen, 22 x 30 cm. Aufführungsdaten zw. 1785 - 1794.

D I 2 e

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J ü l l i g, Franz

Papillons. 3 Klavierstücke. – Wien, Tobias Haslingers Witwe und Sohn, V.-u.Pl.-Nr. 10660.

1 vol.in-fol., 15 p. (1 p.), Stich.

Z 263

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J ü l l i g, Franz

Drey Romanzen für das Piano-Forte... -
Wien, Tobias Haslingers Witwe und Sohne, V.-u.Pl.-Nr
10148.

1 vol.in-fol., 11 p. (1 p.), Stich.

Z 264

Stift Seitenstetten
N.Ö.

J u n g m a n n, Albert

Zapfenstreich. Tonstück für Pianoforte von - . Op. 315.

- Wien, Fr.Schreiber, V.-u.Pl.-Nr.22667.

1 vol.in-fol., 9 p. (1 p.), Stich. Mir rosa Umschlag.

~~V 1924~~
Z 346

Stift Seitenstetten
N.Ö.